



einfach München

Destination Information



Neu in München – Frühling & Sommer 2026

Sightseeing-News

Streetart neu erleben: Die Digital Graffiti Wall im MUCA



Im [Museum of Contemporary Art \(MUCA\)](https://www.muca-munich.de/) haben Besuchende seit Februar die Möglichkeit, selbst an der neuen Digital Graffiti Wall kreativ zu werden. Mithilfe einer elektronischen Sprühdose „besprayen“ die Gäste eine großformatige Leinwand, während eine Kamera ihre Bewegungen in Echtzeit erfasst. Eine Software übersetzt diese Gesten in realistisch wirkende digitale Sprühfarbe, inklusive authentischer Verläufe und Farbmischungen. Dieses innovative Kunsterlebnis eröffnet sowohl erfahrenen Sprayer*innen als auch Neulingen einen neuen Zugang zur Street Art – und das bequem innerhalb der Museumsräumlichkeiten.

Kontakt: Stephanie Utz, E-Mail: presse@muca.eu

© digitalgraffiti.me

SightHEARING News: Einfach München – Der Podcast



Im neuen Reise-Podcast „einfach München“ von München Tourismus erkundet Host Flo Schairer sein München – und nimmt die Hörerinnen und Hörer mit zu den Orten und Menschen, ohne die München nicht München wäre. Vom Englischen Garten über die Pinakotheken, von der Marktfrau bis zur Bar-Legende, vom FC Bayern bis zur Wiesn: Dieser Reise-Podcast ist für alle, die München lieben oder es lieben lernen möchten. Ab

sofort überall dort zu hören, wo es Podcasts gibt.

© München Tourismus, Frank Stolle

Kontakt: Referat für Arbeit und Wirtschaft
München Tourismus, Markt- und Medienmanagement
Herzog-Wilhelm-Str. 15, 80331 München, Tel.: 089 233-30286
E-Mail: tourismus.mediaservice@muenchen.de, www.einfach-muenchen.de

Unterstützung und Widerstand: Führung zum Nationalsozialismus auch auf Englisch



Als „Hauptstadt der Bewegung“ war München ein zentraler Ort für den Aufstieg der NSDAP und die Entwicklung des Dritten Reichs. Ab Ende März wird die [2,5-stündige Stadtführung](#) zu diesem Thema erstmals auch auf Englisch angeboten. Die Teilnehmenden besuchen Schauplätze der NS-Zeit, an denen sowohl Zustimmung als auch Widerstand gegen den Nationalsozialismus sichtbar geworden sind. Die Tour erinnert an mutige Gegner des Regimes und beleuchtet den heutigen Umgang der Stadt mit ihrer NS-Vergangenheit.

© München Tourismus, Sigi Müller

Mobilität

Terminal 1 Pier: Flughafen München erweitert seine Kapazitäten



Der Flughafen München – aufgrund seiner Vorbildfunktion in den Bereichen Innovation, Wachstum und Nachhaltigkeit gerade im Rahmen des 51. ATW Annual Airline Achievement Awards zum Flughafen des Jahres 2026 gekürt – geht den nächsten Schritt in der Weiterentwicklung seiner Infrastruktur. Am 13. April wird das

neue [Terminal 1 Pier](#) eröffnet. Hier können gleichzeitig bis zu zwölf Kurz- und Mittelstreckenflugzeuge oder alternativ sechs Großraummaschinen abgefertigt werden. Ab der Inbetriebnahme am 21. April reisen dann Passagiere von rund 40 Airlines, die Non-Schengen-Destinationen bedienen, über den Pier, der in Sachen Qualität, Effizienz und Komfort neue Maßstäbe setzen soll.

Kontakt: Media Relations Flughafen München GmbH, E-Mail: presse@munich-airport.de

© Michael Fritz / Flughafen München

Top-Events

Blütenflotte 2026 – Der besondere Frühlingmarkt rund um die Alte Utting

19. März bis 05. April 2026, Schlachthofviertel



Endlich kommt der Frühling! Das feiert das Team der Alten Utting, einem ausgedienten Ausflugsdampfer, der auf einer Eisenbahnbrücke im Schlachthofviertel eine neue Heimat gefunden hat, mit einem besonderen Frühlingmarkt. Über den Dächern Münchens lädt die [Blütenflotte 2026](#) dazu ein, bunte Blüten, kulinarische Highlights, frische Kräuter, Kunst und Kultur zu genießen. Und das alles in gewohnt entspannter Atmosphäre unter den ersten wärmenden Sonnenstrahlen an Deck.

Geöffnet ist der Markt donnerstags und freitags jeweils von 16 bis 22 Uhr, am Wochenende schon ab 14 Uhr. Ab dem 30. März kann dann bis einschließlich 5. April täglich gebummelt werden.

Kontakt: Gina Behr, E-Mail: kultur@alte-utting.de

© München Tourismus, Thies Janknecht

Das Münchner Frühlingfest feiert 60-jähriges Jubiläum

17. April bis 10. Mai 2026, Theresienwiese



Das [Frühlingfest](#) läutet traditionell die Volksfest-Saison auf der Theresienwiese ein. Zum diesjährigen 60. Geburtstag wird die Party verlängert: Statt wie sonst zwei, ist das Frühlingfest dieses Jahr drei Wochen lang vom 17. April bis 10. Mai geöffnet. Die Besuchenden können sich auf zwei Festzelte, über 100 Schausteller*innen mit Fahrgeschäften und Buden sowie buntes Rahmenprogramm freuen. Außerdem ist fürs Jubiläumsjahr ein weiterer Familiennachmittag sowie ein Bummeltag geplant.

© München Tourismus / G. Blank

40 Jahre Gasteig: Runder Geburtstag einer Münchner Kultur-Ikone

Noch bis Juni 2026, Gasteig HP8



Europas größtes Kulturzentrum wird [40 Jahre](#) alt. Schon seit Oktober 2025 wird gefeiert – und das Jubiläumsprogramm erstreckt sich über die gesamte Saison. Gefeiert wird zwar nicht in den noch zu sanierenden „alten Gemäuern“ in Haidhausen, sondern im Ausweichquartier HP8 – aber das tut der Stimmung keinen Abbruch.

Die gesamte Jubiläumssaison über gibt es immer wieder Geburtstags-Veranstaltungen: mal klein, mal groß, mal leise, mal laut. Das große Finale findet dann am ersten Wochenende im Juni statt.

Kontakt: Melanie Brandl, Pressereferentin, E-Mail: presse@gasteig.de

© München Tourismus, Frank Stolle

Musik-Highlights in der Allianz Arena



Musikfans dürfen sich 2026 in München auf ganz besondere Höhepunkte freuen. Ein besonderes Highlight ist dabei der Auftritt der weltberühmten K-Pop-Band BTS, die mit Hits wie „Dynamite“ die Fans begeistert. Im Rahmen ihrer Welttournee geben sie am 11. und 12. Juli 2026 zwei Konzerte in München, ihre einzigen in

Deutschland. Außerdem werden diesen Sommer noch weitere Weltstars in der Landeshauptstadt auftreten, darunter Linkin Park, die Foo Fighters, The Weeknd und Helene Fischer. Aufgrund der Sanierung des Olympiastadions finden die großen Open-Air-Konzerte in der Allianz Arena statt.

© München Tourismus, Bernd Römmelt

Eine **umfangreichere Event-Übersicht** ist zu finden unter: <https://www.muenchen.travel/rubriken/planen/veranstaltungskalender>

Ausstellungs-Highlights

What the City. Perspektiven unserer Stadt Bis Mitte 2027, Münchner Stadtmuseum



Das Münchner Stadtmuseum präsentiert aktuell die Interimausstellung „[What the City. Perspektiven unserer Stadt](#)“, in der die Spannungen zwischen Tradition und Wandel in München thematisiert werden. Sie verbindet aktuelle stadtgeschichtliche Themen aus fast allen Sammlungen des Hauses in einer Ausstellung und ist in zehn Kapitel unterteilt, die sich mit zentralen Fragen wie Sicherheit, Armut und Gleichberechtigung in München beschäftigen. Durch interaktive Mitmach- und Medienstationen werden die Besuchenden aktiv

eingebunden und bekommen Raum für Austausch und Diskussion. Der Eintritt in die Ausstellung ist kostenfrei. Das restliche Museum ist aufgrund der Generalsanierung aktuell allerdings geschlossen.

Kontakt: Lena Hensel, Presse- und Öffentlichkeitsarbeit, E-Mail:

presse.stadtmuseum@muenchen.de

© München Tourismus, Anna-Lena Zintel

Copy + Paste – A Punk-Rock-Show Bis 28. Juni 2026, AMUSEUM of Contemporary Art



Bis zum 28. Juni 2026 präsentiert das AMUSEUM of Contemporary Art die Ausstellung „[Copy + Paste – A Punk-Rock-Show](#)“. Demnach war Punk nämlich nicht nur ein lauter Protest, Vielmehr veränderte die Bewegung Kunst, Musik und Gesellschaft. Durch die Punk-

Szene entstand eine neue visuelle Sprache, in der Jacken, Plakate und Räume selbst gestaltet wurden. Bedeutende Künstler*innen wie Jamie Ried prägten das Bild von Punk mit ihren typografischen Collagen. Die Ausstellung ist ein Zusammenspiel aus dem direkten Austausch mit den Schöpfer*innen dieser Bewegung und Künstler*innen wie Shepard Fairey und INVADER.

Kontakt: Lucy Dietz, Presse, E-Mail: ld@ppev.org

© AMUSEUM of Contemporary Art

REFLEXION – Licht Spiegel Transparenz

Bis 31. Mai 2026, Pinakothek der Moderne



Anlässlich des 100-jährigen Bestehens von „Die Neue Sammlung“ wird es die zweite gemeinschaftlich kuratierte Ausstellung der Museen in der Pinakothek der Moderne geben. Bei der Ausstellung „[REFLEXION – Licht Spiegel Transparenz](#)“ werden unterschiedliche Objekte aus den Bereichen Bildende Kunst, Architektur, Grafik und Design gegenübergestellt, die sich mit den Leitgedanken Licht, Spiegel und Transparenz beschäftigen.

Kontakt: Eric Dietenmeier, Presse, E-Mail: presse@pinakothek-der-moderne.de

Fernando und Humberto Campana, Spiegel Jubilè, 2023, Foto: Die neue Sammlung – The Design Museum (K. Mewes). © VG Bild-Kunst, Bonn 2026

Sandra Vásquez de la Horra. Soy Energía

Bis 17. Mai 2026, Haus der Kunst

Das Haus der Kunst zeigt die erste umfassende Ausstellung der chilenischen Künstlerin



Sandra Vásquez de la Horra in Europa. Unter dem Titel „[Soy Energía](#)“ steht ihre experimentelle Praxis im Fokus, die sich mit räumlichen, energetischen und globalen Konzepten auseinandersetzt. Zu sehen sind Zeichnungen, Gemälde, Filme und Performances. Die Ausstellung lädt die Gäste ein, sich auf eine spirituelle und kosmische Reise zwischen Menschen und Natur zu begeben. Zudem werden Themen wie Selbstbestimmung, Frauen- und Menschenrechte sowie die Erfahrung von Verfolgung, Unterdrückung und Migration aufgegriffen.

Kontakt: Claudia Illi, Pressestelle, E-Mail: presse@hausderkunst.de

Sandra Vásquez de la Horra_La máscara 2023, Foto Gunter Lepkowski © VG Bild-Kunst, Bonn 2025

Ein Ferngespräch. Szenen aus der Weimarer Republik

12. Mai bis 27. September 2026, Lenbachhaus



Die Ausstellung [Ein Ferngespräch. Szenen aus der Weimarer Republik](#) konzentriert sich auf konkrete Geschichten und greifbare Details, statt große Thesen zur Weimarer Zeit zu formulieren. Die Künstlerin Käthe Hoch malt sich selbst in den Farben der Suffragetten und mit Bubikopf; ihren Freund Erich Müller-Kamp telefonierend am Schreibtisch. Weitere Werke stammen von Heinrich Hoerle, Karl Hubbuch, Gabriele Münter, Christian Schad und anderen. Zu den verschütteten Möglichkeiten der Weimarer Republik soll so ein Kontakt hergestellt werden – ein Ferngespräch.

Kontakt: Claudia Weber, E-Mail: presse-lenbachhaus@muenchen.de

Käthe Hoch, Bildnis Dr. E. Müller-Kamp, 1929, © Städtische Galerie im Lenbachhaus und Kunstbau München

Eine **umfangreichere Ausstellungsübersicht** ist zu finden unter:

<https://www.muenchen.travel/artikel/kunst-kultur/ausstellungen-2025-2026>

Gastro

Bayerischer Hof: Kevin Romes wird neuer Chef de Cuisine im Atelier



Der [Bayerische Hof](#) hat einen neuen Küchenchef für sein Gourmetrestaurant Atelier: 2-Sternekoch Kevin Romes wird ab dem 1. April 2026 die Position des Chef de Cuisine übernehmen, nachdem Anton Gschwendtnr das Restaurant verlassen hat. Nach der Osterpause wird das Restaurant unter seiner Führung am 17. April wiedereröffnet. Romes bringt umfangreiche Erfahrungen aus der internationalen Spitzengastronomie mit und plant, die reiche kulinarische Geschichte des Hauses mit Leidenschaft und Herz weiterzuschreiben.

Kontakt: Vanessa Longhitano, E-Mail: vanessa.longhitano@bayerischerhof.de

© Olivia Pulver

Endlich wieder Kultur im Sendlinger Tor Kino: Das Neue D INGS im

Seit über einem Jahr ist das legendäre Lichtspieltheater geschlossen – jetzt ziehen mit dem neuen [D INGS](#) wieder Kunst und Kultur in die historischen Mauern ein. Für drei Monate

Kontakt: Referat für Arbeit und Wirtschaft
München Tourismus, Markt- und Medienmanagement
Herzog-Wilhelm-Str. 15, 80331 München, Tel.: 089 233-30286
E-Mail: tourismus.mediaservice@muenchen.de, www.einfach-muenchen.de

sollen hier unterschiedliche Kunst- und Kulturschaffende ihr „Ding(s)“ machen können, von Live-Schauspiel, Tanz und artistischen Performances, bildenden Künsten, Live-Talks, Live-Musik bis hin zu immersiven Lichtshows. Mitinitiator der kreativen Zwischennutzung ist Schauspieler Frederick Lau, der schon als 12-Jähriger bei einem Dreh in München abends mit seinem Vater das Filmtheater am Sendlinger Tor besucht hat. Er will mit dem Projekt nach eigener Aussage „ein bisschen Berlin nach München“ bringen.

Hotels

Erfrischender Empfang: Neu gestaltete Lobby im Bayerischen Hof

Nach rund sechsmonatiger Bauzeit hat der [Bayerische Hof](#) in München seine neu gestaltete Lobby feierlich eröffnet. Das Konzept wurde vom belgischen Interior-Designer Axel Vervoordt entworfen, der seit 2009 mit dem Hotel zusammenarbeitet. Es ist bereits das zehnte Projekt, das Vervoordt für den Bayerischen Hof realisiert hat. Die neue Lobby soll einen architektonischen Mittelpunkt schaffen, der die verschiedenen Bereiche des Hauses miteinander verbindet. Sie beeindruckt mit ausgewogenen, sakralen Proportionen und dem harmonischen Einsatz natürlicher Materialien. Historische Elemente wie antike Säulen, Natursteinboden und eine Kassettendecke wurden integriert.



Kontakt: Vanessa Longhitano, E-Mail: vanessa.longhitano@bayerischerhof.de

© Daniel Schvarcz, Hotel Bayerischer Hof

The Dean Munich eröffnet im ehemaligen Roomers Hotel – ab März 2026



Die unabhängige Hotelkette Dean Group expandiert aus ihrem Heimatmarkt Irland heraus ins internationale Ausland. Im März eröffnet [The Dean Munich](#) im bisherigen Roomers Hotel an der Landsberger Straße. Die Dean Hotels legen Wert auf Design, coole und gleichzeitig komfortable Zimmer und ein offenes Konzept. Im Münchner Haus dürfen sich die Gäste außerdem auf lokale Kunst, vier Bars und besondere Insider Tipps vom Team freuen.

E-Mail-Kontakt für Presseanfragen: deangroup@karlaotto.com

© Dean Group / Mark Anthony

Schließungen & Renovierungen

Der **Kunstabau des Lenbachhauses** wird saniert und ist voraussichtlich bis Frühjahr 2027 geschlossen.

Das **Stadtmuseum München** wird seit Anfang 2024 für mehrere Jahre renoviert.

Die **Neue Pinakothek** im Kunstareal München wird derzeit grundlegend saniert und ist daher bis voraussichtlich 2030 geschlossen. Während dieser Zeit ist eine Auswahl von Hauptwerken im Erdgeschoss der Alten Pinakothek und in der Sammlung Schack ausgestellt.

Der **Olympiaturm** ist wegen Renovierung bis voraussichtlich Frühjahr 2027 geschlossen.

Das **Olympiastadion** wird aufgrund von Sanierungsarbeiten bis voraussichtlich Frühsommer 2028 geschlossen sein.

Das **Valentin Karlstadt Musäum** befindet sich aktuell im Umbau. Für Juli 2026 ist die Wiedereröffnung geplant, dann mit überarbeiteten, aktualisierten und neu gestalteten Dauerausstellungen.

Offizielle Informations- und Inspirationsquellen von München Tourismus:

www.einfach-muenchen.de, #simplymunich, #einfachmünchen, #viertelliebe

Facebook: Einfach München/Simply Munich

Instagram: @simplymunich

Online buchbar: München-Tourismus-Reisepakete, Stadtführungen und Co.:

www.einfach-muenchen.de/buchen

Bild- und Videomaterial zu München zum unkomplizierten Download unter: <https://mediaserver.muenchen.travel/overview>

Über München Tourismus

München Tourismus ist als kommunale Tourismusorganisation im Referat für Arbeit und Wirtschaft der Landeshauptstadt München angesiedelt. München Tourismus entwickelt gemeinsam mit seinen Partnern aus der

Kontakt: Referat für Arbeit und Wirtschaft
München Tourismus, Markt- und Medienmanagement
Herzog-Wilhelm-Str. 15, 80331 München, Tel.: 089 233-30286
E-Mail: tourismus.mediaservice@muenchen.de, www.einfach-muenchen.de

Privatwirtschaft, dem Tourismusinitiative München TIM e.V., Marketing- und PR-Maßnahmen sowie touristische Produkte, um die Destination München im internationalen Wettbewerb zu positionieren. Hierfür legt die Tourismuskommmission München, ein gemeinsames Gremium des Stadtrats und der örtlichen Tourismuswirtschaft, die strategische Ausrichtung fest. München Tourismus agiert als Kompetenz-, Wissens- und Innovationszentrum in der Münchner Tourismuswirtschaft, als Verbindungsglied zu regionalen und überregionalen Tourismusorganisationen (TOM, BayTM, DZT, MC u.v.a.m.) sowie als professioneller, neutraler Berater der Tourismuswirtschaft.